**„O PRAWDĘ I PAMIĘĆ„ – WALKA Z ZATAJANIEM PRAWDY O ZBRODNI KATYŃSKIEJ W LATACH 1943-1990**

1. **Tematyka treści nauczania**

Utajnianie i fałszowanie faktów dotyczących zbrodni katyńskiej przez aparat państwowy ZSRR i PRL w latach 1943-1990.

1. **Cele edukacyjne**

Uczeń potrafi:

* wyjaśnić motywy zakłamywania sprawy przez ZSRR i komunistów polskich,
* opisać działania emigracji (Polonii) oraz opozycji politycznej w PRL w obronie prawdy,
* wyjaśnić powody dystansowania się od inicjatyw upamiętniających Katyń władz państwowych i samorządowych państw Zachodu w okresie „zimnej wojny”.
1. **Szczegółowe treści nauczania**
2. Polityczny kontekst odkrycia grobów katyńskich (kwiecień 1943 r.):
* cele niemieckie ujawnienia faktu istnienia grobów i ich związek z położeniem na froncie wschodnim wiosną 1943 r.:
	+ nadzieje na zmianę postawy społeczeństwa polskiego wobec okupanta niemieckiego, co miałoby skutki militarne;
	+ wzgląd na korzyści propagandowe;
* wersja Sowiecka, komisja Burdenki 1944 r.,
* postawa Wielkiej Brytanii oraz USA w sprawie zbrodni katyńskiej oraz jej przyczyny.
1. Kłamstwo katyńskie w PRL (w latach 1944/45-1989):
* polityczny aspekt „kłamstwa katyńskiego” w stosunkach wewnętrznych PRL – mówienie prawdy o zbrodni katyńskiej wyrażałoby stosunek ZSRR do niepodległości Polski i ujawniałoby zależność Polski od ZSRR. Prawda o zbrodni katyńskiej demistyfikuje oficjalną narrację komunistów o przyjaznym wobec Polski ZSRR. Katyń jako „kłamstwo założycielskie” PRL;
* okres do 1956 roku – narzucanie wersji sowieckiej („Katyń dziełem Niemców”). Propaganda PRL, szerzenie „kłamstwa katyńskiego” (broszura komisji Burdenki w języku polskim, Bolesław Wójcicki „Prawda o Katyniu” i inne). Sprawy karne za kwestionowanie wersji sowieckiej, (wytaczane także osobom, które Niemcy sprowadzili w 1943 roku do lasu katyńskiego), represje formalne i nieformalne. Zatrzymanie przez UB tzw. „depozytu katyńskiego” w kurii krakowskiej. Funkcjonowanie cenzury, zapis na nazwiska Józefa Mackiewicza i Ferdynanda Goetla (m.in. w związku ze sprawą katyńską); zapis oznaczał że cenzura musiała eliminować wszystkie wzmianki o danym twórcy (w określonych przypadkach nawet te krytyczne – celem było całkowite przemilczenie danego twórcy i jego dorobku).
* okres po 1956 roku– „kłamstwo w ciszy”, dążenie władz PRL do wyciszenia sprawy. Formalnie cały czas obowiązuje wersja sowiecka i jej podważanie podlega karze. Faktycznie nadal zapadają wyroki (czasem w zawieszeniu), jednak władza często stosuje metody nieformalne wobec osób kwestionujących wersję sowiecką; zastraszenie (tzw. rozmowy ostrzegawcze) lub represje nieformalne (usunięcie z pracy, itp.). Cenzura nadal nie dopuszczała do pojawienia się wzmianek o Katyniu niezgodnych z wersją oficjalną, przy czym zaprzestano propagować wersję sowiecką tak intensywnie jak dotychczas.
1. Emigracja polska a pamięć Katynia
* główne ośrodki emigracji polskiej i jej instytucji politycznych (Londyn, Prezydent i Rząd RP na Wychodźstwie, Rada Narodowa);
* polska „biała księga” w sprawie katyńskiej „Zbrodnia Katyńska w świetle dokumentów” z przedmową gen. Władysława Andersa;
* Adam Moszyński i „Lista Katyńska” – znaczenie książki jako przez długi czas najpełniejszej dostępnej listy ofiar;
* pomniki katyńskie, problemy z ich stawianiem w świecie zachodnim wobec niechęci do zadrażnienia stosunków z ZSRR i wpływów prosowieckiej lewicy oraz agentury sowieckiej w krajach Zachodu (Sztokholm 1975 r. - na terenie niepublicznym, Londyn 1976 r. - pierwszy w przestrzeni publicznej, Toronto 1980 r., Johannesburg 1981 r.). Działania te wywoływały m.in. protesty ambasady sowieckiej w danym kraju;
* prace publicystów i naukowców-Polaków na emigracji (Józef Mackiewicz, Janusz Kazimierz Zawodny);
1. Kultywowanie pamięci Katynia w PRL
* pamięć prywatna,
* rola rozgłośni zachodnich nadających w języku polskim (BBC, RWE, Radio Madryt),
* nieformalne miejsca pamięci po 1956 r. (Cmentarz Powązki Wojskowe - Dolinka Katyńska - od 1978 r.; Cmentarz Bródnowski - Warszawa),
* samospalenie Walentego Badylaka (Kraków, marzec 1980 r.).
1. Pamięć Katynia kultywowana przez opozycję w PRL po jej odbudowie w postaci zorganizowanej (1976)
* Katyń jako symbol ogółu zbrodni sowieckich na Polakach. Tematykę martyrologii wschodniej podejmują zwłaszcza nurty i środowiska radykalnie niepodległościowe,
* powstanie struktur podziemnych wyspecjalizowanych w upamiętnieniu tej problematyki (Instytut Katyński 1978 r., Adam Macedoński, Kraków; Komitet Katyński 1979 r. Stefan Melak, ks. Wacław Karłowicz, Warszawa),
* podjęcie tematyki martyrologicznej, w tym katyńskiej przez druki „drugiego obiegu” wydawniczego. Różne rodzaje publikacji – pamiętniki (np. mjr Adama Solskiego, przedruk pamiętników gen. Andersa) i inne źródła (przedruk „Listy Katyńskiej” Moszyńskiego), opracowania naukowe (Jerzy Łojek „Dzieje sprawy Katynia, 1980 r., - 11 podziemnych wydań jako „Jerzewski Leopold”), publicystyka; znaczki i pocztówki podziemne,
* Katyń – czytelnym symbolem (np. Matka Boska Katyńska autorstwa Henryka Witolda Gorzechowskiego i Matka Boska Kozielska autorstwa Anny Danuty Staszewskiej). Częste ich wykorzystywanie w ikonografii i drukach podziemnych omawianej epoki,
* pierwsza próba ustawienia pomnika katyńskiego (Cmentarz Powązki Wojskowe, tzw. „Dolinka Katyńska” 1981 r. – Komitet Katyński),
* obecność problematyki katyńskiej w „szarej strefie” inicjatyw kulturalnych pomiędzy sferą oficjalną (gdzie nie mogła zaistnieć), a sferą ściśle podziemną (gdzie istniała swobodnie, ale z konieczności w skali ograniczonej do odbiorców druków podziemnych), zwłaszcza po 1980 r. Wykorzystanie formuły druków „do użytku wewnętrznego”, tzn. legalnych ale nie cenzurowanych, w okresie tzw. „karnawału” (legalnego działania NSZZ „Solidarność” w latach VIII 1980 – 13 XII 1981, druki te powstawały z wykorzystaniem m. in. poligrafii związku). Wykłady w kościołach (obsługiwane przez Komitet Katyński). Działalność ks. Stefana Niedzielaka – od 1984 r. „Sanktuarium Poległym i Pomordowanym na Wschodzie” (parafia na Powązkach, Warszawa), udzielenie gościny „Warszawskiej Rodzinie Katyńskiej” 1988 r. Związek tych działań z tajemniczą śmiercią ks. Stefana Niedzielaka (styczeń 1989 r.).
1. Przełom 1989 roku
* chęć kierownictwa PRL aby – wobec niemożności utrzymania kłamstwa- ujawnienie prawdy odbyło się jak najmniejszym kosztem politycznym,
* działania oficjalne władz PRL,
* polsko-radziecka komisja partyjnych historyków (tzw. Wspólna Komisja Historyków Partyjnych PRL i ZSRR) zakwestionowanie przez stronę polską wyników prac komisji Burdenki w oficjalnym dokumencie (1988 r., druk 1989 r.),
* zgoda na akcję Jędrzeja Tucholskiego od I 1989 r.- druk listy katyńskiej na łamach tygodnika „Zorza” (PAX- koncesjonowana, legalna prasa katolicka). Apel tegoż do rodzin o materiały i uzupełnienia – wielokrotnie przedrukowany. Fala rzeczowych publikacji w prasie legalnej – zwłaszcza koncesjonowanej katolickiej,
* klęska komunistów w wyborach „kontraktowych” (04-06-1989 r.) i następujące po nim zmiany – możliwość publicznego głoszenia prawdy uniemożliwiają utrzymanie dotychczasowej linii propagandowej także w ZSRR,
* -decyzja Michaiła Gorbaczowa – komunikat TASS z 13-04-1990 r. i jednoczesne przekazanie dokumentów katyńskich. Koniec oficjalnego „Kłamstwa katyńskiego” w polityce ZSRR.
1. **Sposoby realizacji (formy pracy)**

Wykład uzupełniany prezentacją komputerową i pokazem eksponatów znajdujących się w dyspozycji muzeum.

1. **Proponowane pomoce dydaktyczne**

Mapa, prezentacja komputerowa, elementy wystawy muzealnej.

1. **Pytania sprawdzające dla uczniów**
2. Dlaczego komuniści polscy i sowieccy zabraniali ujawniania prawdy o zbrodni katyńskiej?
3. Jakie metody stosowali komuniści w PRL w zakłamywaniu prawdy przed i po 1956 r.? Z jakimi przemianami znanymi Ci z lekcji historii wiążesz zmiany po tej dacie?
4. Jak powstanie i rozwój opozycji w PRL po 1976 roku wpłynął na upowszechnienie prawdy o Zbrodni Katyńskiej?
5. Dlaczego władze demokratycznych krajów Zachodu w okresie „zimnej wojny” robiły trudności inicjatorom budowy pomników katyńskich?